С. Н. МОЦУК
Пинск, ГУО «СШ № 3 г. Пинска»

ИСПОЛЬЗОВАНИЕЭСО И ИНТЕРАКТИВНЫХ СРЕДСТВ ОБУЧЕНИЯ НА I СТУПЕНИ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Обучение на I ступени общего среднего образования является базой, фундаментом всего последующего образования. Здесь формируются универсальные учебные действия, закладывается основа учебной деятельности учащегося – система учебных и познавательных мотивов, умение принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат. I ступень школьного обучения обеспечивает познавательную мотивацию и интересы учащихся, их готовность и способность к сотрудничеству и совместной деятельности с педагогом и одноклассниками, формирует основы нравственного поведения, определяющего отношения личности с обществом и окружающими людьми.

Учить и учиться с интересом и максимальной эффективностью в современной школе уже сегодня можно с помощью электронных образовательных ресурсов. Для учащегося – это существенное расширение возможностей самостоятельной работы – заглянуть в любой музей мира, выполнить тест и тут же проверить свои знания. Для педагога – это увеличение времени общения с учащимися, что особенно важно – в режиме дискуссии, а не монолога.

Как писал великий педагог К.Д.Ушинский, «если вы входите в класс, от которого трудно добиться слова, начните показывать картинки, и класс заговорит, а главное, заговорит свободно…». Со времен Ушинского картинки явно изменились, но смысл этого выражения не стареет. Да и мы с вами можем сказать, что любое занятие, включающее слайды, презентации, данные электронной энциклопедии, вызывают у детей эмоциональный отклик, в том числе и самых инфантильных или расторможенных. Экран притягивает внимание, которого мы порой не можем добиться при фронтальной работе с классом.

Используя на своих уроках электронные средства обучения в течение нескольких лет работы, с разным контингентом обучающихся, могу сказать, что систематическое включение ЭСО в учебную деятельность на разных этапах урока существенно помогают мне, как педагогу, развить и сохранить интерес к преподаваемым предметам, сделать предмет более доступным и понятным.

Работая с ЭСО, я заметила, что они сокращают время подготовки педагога к учебному занятию, оптимизируют учебную деятельность за счет структурирования, четкости заданий, предотвращают отставание учащихся, пропустивших занятия, предоставляют дополнительные материалы для повышения уровня развития желающих, усиливают мотивацию за счет индивидуальных настроек, адаптации, разных видов эмоционального восприятия информации, мыслительной деятельности и игровых ситуаций.

Учебные электронные ресурсы я применяю в качестве:

1. Иллюстрации учебного материала (таблицы, схемы, опыты, видеофрагменты, музыкальные произведения).

2. Поддержки учебного материала (задания, тесты, тексты изложений и т.д.).

3. Источника учебного материала (электронный учебник, разработка задания для самостоятельной работы учащегося).

В своей практике интерактивные средства обучения я использую на различных учебных занятиях.

При изучении нового материала по русскому языку использую интерактивные таблицы, которые позволяют учащимся самим поэтапно открывать для себя новые знания. Увлекательно проходят картинные словарные диктанты с использованием подборки слайдов, позволяя не только записать слова, но и сразу же провести их самопроверку. Активно использую тренажеры для отработки написания основных орфограмм русского языка

При написании изложений и сочинений вывожу на экран план, вопросы, опорные слова, слова трудные по написанию. Это намного удобнее, чем запись на доске. А увлеченность детей помогает им лучше сконцентрироваться и показать высокие результаты.

На учебных занятиях по литературному чтению презентации позволяют познакомить ребят с поэтами и писателями, их биографией и творчеством, провести словарную работу над трудными словами текста, просмотреть фильмы и мультфильмы, снятые по литературным произведениям. Особенно увлекательно проходят уроки внеклассного чтения и при использовании видеовикторин и интерактивных игр на основе произведений изучаемого автора или темы. На учебных занятиях по литературному чтению часто использую запись музыкальных произведений и аудио.

Некоторые тренажеры, интерактивные игры, которые использую на занятиях, нашла на белорусском сайте «Начальная школа. 1–4.by».

ЭСО «Математика. 2–4 классы» является дополнительным средством обучения математике на первой ступени общего среднего образования. Представляет собой набор интерактивных моделей (тренажеров) и упраж-

нений, которые я использую на стимулирующих и поддерживающих занятиях в дополнение с другими средствами обучения математике.

Возможности этого ЭСО позволяют визуализировать и представить в более понятном для учащегося виде основные понятия, изучаемые в начальном курсе математики. Диск содержит: компьютерные тренажеры, с помощью которых можно показать модели изучаемых понятий как в статике, так и в динамике; комплексы интерактивных учебных упражнений, выполняя которые дети закрепляют полученные на уроке математики знания, умения и навыки. При работе с упражнениями предусмотрен контроль правильности упражнений.

Нашими педагогами школы разработаны задания по разделу «Мая Радзіма Беларусь» учебного предмета «Человек и мир», белорусскому языку, математике в интернет-ресурсе по созданию интерактивных упражнений «LearningApps.org». Для удобства поиска и выполнения учащимися этих заданий, ссылки размещены в блоге «Школы первая ступенька» на сайте школы (https://shcool3pinsk.blogspot.com/p/blog-page_59.html). Материалы блога постоянно обновляются. Таким образом, учащиеся не только закрепляют знания, но и узнают новости школьной жизни.

Интерактивные средства обучения я использую на всех этапах урока:

• при объяснении нового материала,

• закреплении,

• повторении,

• контроле,

• рефлексии.

Анализируя опыт использования интерактивных средств обучения на учебных занятиях на I ступени обучения общегосреднего образования, можно с уверенностью сказать, что их использование позволяет:

• обеспечить положительную мотивацию обучения;

• проводить учебные занятия на высоком эстетическом и эмоциональном уровне (музыка, анимация);

• обеспечить высокую степень дифференциации обучения (почти индивидуализацию);

• повысить объем выполняемой на занятии работы в 1,5 – 2 раза;

• усовершенствовать контроль знаний;

• рационально организовать учебный процесс, повысить эффективность учебного занятия;

• формировать навыки подлинно исследовательской деятельности.

Список использованной литературы

1. Научно-методический журнал «Пачатковае навучанне: сям’я, дзіцячы сад, школа»